






« Delle ali per gli autori »

FAITO DOC PITCHING 2023

<https://faitodocfestival.com>

Dopo il successo della prima edizione il Faito DOC festival organizza, per il secondo anno, il **Faito DOC Pitching** in collaborazione con la *Sabam*, la *Scam* e la *SIAE*.

Sei progetti **in lingua italiana** saranno esaminati e analizzati da **3 mentori** e **3 tre alte figure professionali** nell'ambito di un workshop di pitching che si svolgerà sul luogo del festival, al Monte Faito (Napoli, Italia) **dal 18 al 25 luglio 2023**. La settimana sarà scandita da sessioni individuali con un «mentore-esperto» assegnato ad ogni autrice, seguito da un incontro individuale con gli altri esperti e da diversi incontri collettivi.

Gli. Le autrici approfitteranno anche di una sessione di preparazione per aiutarli alla presentazione pubblica del loro progetto.

Gli. Le autrici avranno la possibilità di beneficiare della rete del *Faito DOC festival* e potranno fruire della programmazione del festival che si svolgerà sullo stesso luogo.

I **tre mentori** sono un membro della *Sabam*, un membro della *Scam*, uno script-doctor della *Scuola Holden*, accompagnati, per un unico incontro individuale da due produttori e da un distributore europei.

Gli. Le autrici possono iscrivere il loro(i) progetto(i) di documentario di creazione - in fase avanzata di scrittura o di sviluppo - in vista di una selezione.

Il termine ultimo per la presentazione dei progetti è il **7 luglio 2023**

L'iscrizione è gratuita ma, in caso di selezione, verrà richiesta una quota di 40 Euro.

L'apporto del Festival consisterà nel *Mentoring* - con un panel di esperti internazionali del settore - **ma la nostra organizzazione non potrà farsi carico di delle spese di viaggio e vitto degli autori.rici** ma, in alcuni casi, agevolare loro per l'alloggio, permettendo loro di **usufruire il meglio possibile delle Festival in corso**.

Gli. Le autrici preselezionati.e saranno invitati.e ad un incontro individuale in visioconferenza poche settimane prima del Festival per finalizzare la selezione e la loro futura partecipazione.

Coordinatrice e segretariato organizzativo del Pitching (*Borak Films*):

Amel Bouzid +32 479 65 47 06 o **Nathalie Rossetti** +32 489 00 36 62

Contatto iniziale per l'Italia : *Stefano Martufi, ex allievo Scuola Holden*

Materiale da spedire entro il 7 luglio:

- Sinossi breve (max 7 linee)
- Prima sequenza O elaborazione O ANCORA bozza di sceneggiatura/sequenziale (max 10 pagine)
- Nota di intenti dell'autore.rice
- Metodologia nel lavoro di scrittura e sviluppo
- Estratti di rush (facoltativo)
- Preventivo e piano di finanziamento dello sviluppo
- Breve curriculum e Filmografia

Mail: faitodocpitching@gmail.com

16a edizione - **Dal 18 al 25 luglio 2023** [Monte Faito, Vico Equense - Naples]

<https://faitodocfestival.com/galleria/> Canale vimeo: <https://vimeo.com/channels/664077>